水曹清暇錄

水曹清暇錄卷六

古歙訒葊汪啓淑述

德安府崇正辛巳歲祲治西鐵石墩一民家婦拾蔬於野忽値一白鬚老人語曰爾所孕吾子也可善護之婦怖而歸告其夫夫曰流賊之後白骨塡野鬼出爲祟後愼勿往然其家待蔬以活饑不能忍越數日結鄰婦以出比及野白鬚老人在焉白日忽見星月乃其脇取子以去諸婦止聞兒啼聲婦已卧地矣呼家人扶之歸半

日始蘇刀口後亦漸合竟不知爲何妖也事見
府志
毛大可有賦得起晚誦經遲嘲小尼詩云西院
女沙彌春眠曙不知聽迷傳板候起失誦經期
幔卷身還倚壇深步嬾移漱脣看上日開卷立
多時記慢成篇少心慵下字遲忽然思夜夢手
弄念珠兒讀之恍然如見小尼可與義山驕兒
詩幷傳也
薊州獨樂寺觀音閣盤山雲罩寺定光佛舍利

塔通州孤山破塔每歲除夕皆有佛燈互相往來漏盡各返原處年年不爽好事遊客常託宿以求見焉

料估所係本部堂官所派定例千兩以上工程六堂輪辦千兩以下工程司員辦理然恐浮濫先令料估所司員料估再派承辦工竣另委司員查收蓋欲慎重之也

琉璃廠在正陽門西蓋造內用琉璃瓦窰也廠門樓名瞻雲閣廠內有官署廠外餘地頗廣樹

木茂密有石橋度橋而西土阜高數十仞足供登眺街長里許百貨畢集玩器書肆尤多元旦至十六日遊者極盛奇景異觀車馬輻湊

三塔寺有二其一在浙江秀水縣今名茶禪寺其一在滇南大理府名崇聖寺

嘉興魏孝廉攀龍號松濤機穎博洽早年掇高第方成童時清明掃墓苹溪時有中表王姓患邪症是日狂言此太爺來急匿牀下瓶中家人與之伺竟日薄暮松濤往探巾表素知松濤已

年所生恍然觸悟浼松濤封其牀下之瓶投諸水而邪病遂痊

毘陵孫孝廉星衍詩才敏捷而室人王玉瑛名采薇吟筆古峭學長吉頗得三昧著有長離閣詩惜未得見友人傳抄數篇頗有健句如春眠曲怨土成雲葬玉京虛簾燕落相思淚夾韻答季逑夢聽啼鳥亂愁與落花深離居曲一聲涼破楚天碧去雁叫影思離鴻山空鶴隨雲到戶蟲與葉棲亭夜坐五更霜月欺燈影一樹風鴉

續雁聲三月三日吹夢夜風先到樹弄愁寒雨不妨花山夕月滿無人地鐘殘有雁天皆清新不蹈前人窠臼可喜

浙江長興縣有鄉民王某者豪富而横武斷鄉曲每買人產立契後僅與半價放債還訖勒其原券異時復索習以爲常人畏其勢莫敢與爭惟有飲恨而已無何暴卒隣家偶生一牛主人視之牛忽作人言曰我即王某也陰司以我設心不善且負汝田價故罰爲牛以償爾煩喚我

子來子亦凶暴聞呼大怒入門問牛所在隣人指示之問曰爾能言耶牛奮起呵之曰爾父在此汝何問牛所在因歷述某產短價某債重索皆須補償方脫我罪言畢牛死其子以錢贖歸瘗之而溝其所侵鄉里因徧傳焉事具載見聞記訓

裂帛湖儲蓄玉泉山水深而廣雖備戰船操演之需設有七閘然其勢甚汗漫殊可慮

沈萬三名富字仲榮行三元末富甲江南其弟

名貴以詩諷之曰錦衣玉食非爲福檀板金樽可罷休何事子孫長久計瓦盆盛酒木綿裘殊堪玩味

康熙甲午歲薊州民某妻郭氏二月二十七日辰時一產三十六男官給乳母十五人且飭地方官著量賞賜云初產時甚小見風輙長事見邸報

安肅縣產大黃芽菜其尋常者二三十觔一株每年必有菜王重至七八十觔產菜王之家演

戲酬神以爲祥瑞

一幕友就館山左僻縣其廨後土垣已半圮矣暑月乘涼皎月當空遙見野中老樹數株下停一棺蓋驀自啓殭屍躍然而興垂袖䘩肩迤遲他去鷄號始歸入棺幕友思以制之潛儲易經殘頁待其去遠踰垣糊棺蓋縫及天將曙殭屍歸不得入旁皇無措嗅得生人之氣立趨而前幕友驚遁殭屍循垣缺處直至幕友臥所幕友急掩雙扉盡力頂戶殭屍怒撞不休會曉倒地

而幕友亦憊臥署中人聞從內出救半晌始蘇因命地方亟焚其殭屍其尤幕友好事幾蹈不測也

曲阜孫國學四木偕友同賦綠牡丹詩次日交卷詩云雲衣花貌殿春殘秋永凝粧國色寒薜荔牆邊烟漠漠蘼蕪石上月團團扶持肯惹黃裳妬富貴長留青眼看最是垂楊低覆額蕊珠仙子碧霞冠味頗雋永同人疑而詰之知係侍姬代作一時傳誦然孫堅不使人知其姓氏殊

屬可怪

娑婆子赤色如小荷包可療心疾下氣吾歙只巖鎮有二大樹其他惟北京卧佛寺有數株木紋理細致可翫

薤露歌相傳以爲田橫門人所作按宋玉對楚王文選云其爲陽阿薤露國中屬而和者數百人蓋戰國時已有之矣

近聞揚州有游孝女年纔十七丱籐市中測字所得青蚨以養父母名頗藉甚趨觀察龔曾賦

五古援典賅博因漫錄之其詩云相字古未聞相傳始唐末玉局崔道士北千止剽奪見北夢瑣言宣和謝潤夫聲名徹禁闥御書朝字來知十月十日問官得請字謂未全言責問孕得也字謂腹有蚍疾見夷堅志及寓簡迨乎南渡後專家益輩出土加畫爲王杭移點成术權相書退字日與人甚密知其糾結深至老不罷黜權閹書因字國內大人一共如四無依懸縊兆可必見說郛斯皆擅絕技巧中百不失至今江湖間往往習其術

大抵游食徒星卜同一律何哉游氏女亦復矜
弄筆設粲闤闠中風吹面如漆波磔或拆離偏
旁或配匹卜者信手拈輒爲判凶吉問女年幾
何何不處在室有嫗坐其旁一一爲縷述幼小
讀詩書今年十有七親老鮮兄弟藉此養衰疾
街頭字一个堂上米一溢嗟哉女何賢會閔出
巾櫛豈惟夙慧深託業良可卹揚州銷金窩動
擲千萬鎰厨有臭酒肉途有墜鈿舄何不涓滴
分憫此嬋媛質免使傍路塵含羞對嚚聒我欲

竟此語或已矣迂闊

三河縣在通州東七十里蓋因地近七度河鮑邱河臨泃河三水而得名也有新舊二城元丞相脫脫將赴三河陛辭元主賜宴至夜分脫脫奏曰臣明日早行矣半醉半醒過夜半元主咲曰卿明日行亦不必早三更三點到三河脫脫叩首謝恩盡歡而罷縣西北有泉名聖水能治目疾

唐韓文公張徹墓銘用也字結句蓋師法易經

之雜卦故宋王荆公葛源墓誌歐陽公醉翁亭記皆從而效之

昌平縣西有龍虎臺地勢平厰如臺非人所築近居庸關背山面水頗具形勝又駐蹕山巖下有仙人棊枰棊子皆具但可移而不可取又中山口有仙人洞可容二百人洞西壁門有石鐘下垂長數尺

唐李商隱字義山號玉谿詩派名西崑宋李義山字後林亦能詩

前明大內後門有丹漆巨梃一爲支門具由來久矣成化年間墮地中折乃髹竹爲之中藏卷三然非奇書乃王維畫見國史雖疑

歙縣會館在阜成門外有蘭心軒未經改造中多鬼魅然頗幽靜含川胡太史珊侍其贍量孟涙下榻隨侍家人時遭鬼侮太史終以小疾遽亡未幾予偕公車諸君入都一聞太史惡耗隨同至館哭之族弟杜參隨哭隨拜即殞香案之下及舉殯後枸亭族姪錫魁移居軒中亦時見

鬼乃遷居於他寓焉

王安崑字平圃宛平縣人頗有工詩善書之名交遊甚廣惜未見其全集

中心臺在順天府西繚以短垣臺上有碑刻中心臺三字葢京城之中心也又有中心閣元時所建興廢屢矣亦可供吟眺

南沙蔣中堂溥賜第在內城李廣橋左堂室宏麗廊房曲折有平臺更爽磑高梆碧梧環列牆垣春時桃李盛放每置酒延夢堂英協辦諸公

觴詠焉

明因寺在正陽門外三里河東香光董宗伯因僧永舜之請爲書釋迦成道記筆法遒勁勒石嵌寺壁上惜已剝蝕

憲宗年間內城一宦族娶兒婦親家住沙河門外彩輿歸經古墓下陡起怪風飛砂走石燈燭幾滅輿夫樂人只得少駐移時乃息及到家啓輿門則有兩新人出並肩而立衣裙一色宦家不解其故姑同結花燭新郎年少執袴私喜娶

一得雙遂攜兩美同臥賀客酬飲未散俄聞新房慘叫翁姑亦疑而遣人來偵探急排闥入則新郎偃臥地下新人偃臥床間鮮血淋漓椽燭騰輝恍如白晝並無他故仰見承塵惟一大鳥長喙利爪目光閃閃猙獰可畏亟呼取弓矢纔啓戶而鳥已奪門飛去細詢新婦云入帳時同形之人變而爲鳥先抓新郎之目繼來撲伊雖傷頭面眼幸未損醫治半年雖皆得生而新郎則竟成瞽矣高秀才青疇爲予說

慈仁寺在彰義門內寺後有毘羅閣極高聳遠眺殊暢西山蒼翠直撲窗櫺閣下龕供瓷大士像法相端嚴手捧梵字一輪甚奇巧非俗工所能造相傳是窑變乾隆初年迎入　大內曾經

御覽

夢樓王太守文治聞寻選　國朝閨秀詩以同邑葭香鮑之蕙詩一卷見寄頗有健句畧載數聯於此其詠晚烟云度水一痕疎復密隨風千縷斷猶連其詠柳絮云輕於粉蝶飄無倦細若

冰花暖不銷其深秋夜坐云簾影高低分燭影
漏聲迢遞雜蟲聲其遊平山堂云千尋松落雲
中籟十里波明鏡裏天其春暮閒居云午院椰
烟迷夢蝶晴窻花氣醉遊蜂皆清俊可誦

熱河一帶蝴蝶大有五六寸對心者絕類羅浮
所產流螢火光可燭二三尺蜥蜴長有四五寸
色如翡翠

今人出門歸家送人物件稱人事已見裴松之
三國志又唐韓退之奏狀韓宏寄絹五百疋與

臣充人事又杜牧謝狀云聖旨令臣領受江西觀察使許子泉所寄韋丹碑文人事綵絹三百疋葢此名其來久矣

寶摩先生徐鴻臚石麒築室名曰可經堂後殉國難竟維經於其堂中金鴛部鉉謂其弟曰我每過玉河覺戀戀不能舍何也甲申死節亦竟投玉河中可見人死皆有一定之處

九門提督銀印虎紐重八十餘兩三寸對方順天府銀印把紐重四十餘兩予曾目擊

保明尼寺在宛平縣西黃邨卽俗稱皇姑寺也葢前明尼呂氏陝西人正統年間叩馬曾諫阻英宗北征復辟後追念之封爲御妹建寺敕賜寺額至今香火尙盛人不易入故罔知其所爲予偶偕旗員得遊覽焉尼稱老爺設有公案似僧綱司之類居然戴頂穿靴儀從甚偉而西堂班首支客所派執事亦井井有條也

陰鏗詩水田飛白鷺夏木囀黃鸝王右丞維僅加漠漠陰陰四字擴爲巳句人不以爲剽竊而

反貽其風致

京師五城設有兵馬司指揮正五員副五員專司捕盜打架其制葢起於元世祖至元九年改千戸所爲大都路兵馬司掌京城捕盜事見元世祖本紀近時知縣丁憂服闋不能卽選得缺願就者亦准補外而可陞府同知內而可陞六部主事

松化石不獨浙江永康縣所產黑龍江康干河亦皆有焉第路僻人罕知之

燕地天星分野屬箕尾北方黑色類水其上應
又爲辰星歷代有名幽陵幽州幽都幽洲者然
皆是燕地也

辛丑長安元夕厲孝廉鶚同王雩子金江聲集
家西亭水部齋中調寄慶清朝慢詞甚清新爰
錄於此其詞云埽雪燈樓障風酒幕千門春散
京華閑情似夢小歡深醉銷佗莫趁走橋人去
故園伴侶在天涯當杯有一般好月燭影初斜
簫鼓隔墻未厭況水曹詩俊淡墨棲鴉疎香其

憶窗外應少梅花從此滿城鬬草細娘催上卓金車心期遠鶯邊古寺雁外晴沙

家語上少正卯正字从閞有讀作征字殊誤蓋少正官也卯名也李陽氷入閞有讀作氷字亦誤冰蓋凝字也

象房在宣武門西城墻象初至京伴送象奴交於象房總管先行演習象有名位品級食祿亦有等差遇大朝會則用象多馱寶瓶監門駕輦之類若只常朝僅需六隻該班皆有一定如該

班象有病不能應差則自解煩他象充當象奴貧窘向乞借糧預爲說明則草束糧減去亦食否則不肯受欺頗有性靈有人欲觀象者給象奴錢象奴引入俾吹觱栗則伸鼻長吟俾打銅鼓卽卷鼻擊地冬冬宛如鼓聲若山性發則耳中出油象奴遠以巨繩縶之並掣老象防守每年六月初伏官校用鼓吹旗幟迎赴御河洗浴然並不見水中交媾也

噎症多由胃脘乾枯內經云三陽結謂之隔結

熱也熱甚則乾枯不納穀矣大都思慮過度結
熱致病然亦有挾蟲挾痰挾血者宜細審詳結
熱久痰堅如脆骨即難治香祖筆記用生鵝血
能消亦是一法聊廣其傳
康熙年間取秋時絡緯交奉宸苑畜養每設宴
則置繡籠中懸宴所喞喞有聲遂以爲例
羿妻竊不死仙藥而奔月宮名嫦娥遂主月宮
然七聖記又載有二女一名鬱華一名結璘皆
奔月而居月宮不信月宮乃逋逃之藪耶

王阮亭云古時箋啓劄子多至十幅郎前明之簡牘亦皆用朱絲闌大副啓今人日趨簡便易爲寸楮而古意無存矣殊忘漢晉人尺牘寥寥數語者多郎王右軍極尙詞華而過百字者甚少此時正是復古至於連篇累牘蕪詞贅語甚屬無味

苑平敬哉王相國怡園跨米市爛麪兩衚衕今其子孫貧窶割裂出售與人其在米市衚衕者已歸雲坡胡少冠季堂開池重建水亭傑閣頗

稱幽雅雖未有園名然方興未艾數年後定然成一勝境

當朝五十之期進大清門先投職名班齊東西相向用品級墊席地而坐毋許交談廵班御史來查察後王爺起身方可站立

西漢樊將軍噲雖出屠狗不可以兜牟中人覷之能以口舌與項王爭辯終脫高祖於瀕危而又能犯顏直諫高祖其功業殊偉哉

崇正駙馬都尉鞏永固墓在永定門外聞有盜

欲啓鑰之會大風雨霹靂遂止其玉印無永字
另有帝甥引首今在上元嚴太史長明處
吴門友人知予選　國朝閨秀詩頃以康熙時
人符受徵百果詩刻本見寄只家武曹一序惟
稱金子颼天以其賢尊受徵氏詩乞序而不詳
載所適及平生事畧然詩頗佳其詠白果詩寓
規勸意尤可取漫錄於此其詩云隨他堅白易
緇磷小玉偏能固本眞卸却黄袍心似雪披將
素甲色如銀敢云碌碌成何事自爾硜硜絕點

塵寄語守身勤取法滌除舊染漫逡巡

曲江董太史元度山左平原人也乾隆十七年登進士第入翰林散館改知縣官移疾歸曾語予曰少年時夢人贈扇一柄上有三截句醒後了了其詩云曹公飲馬天池日文彩西園感故知至竟心情終不改月明花影上旌旗尺五城南並馬來垂楊一例赤鱗開黃雲屆戌雕胡錦不信陳王八斗才簫鼓冬冬畫燭樓是誰親按小凉州春風荳蔻知多少併作秋江一段愁殊

不可解

孔子曰土之怪羵羊也故北人於土中能種羊葢其性似相近

和州有蔣氏女父乃縫皮匠夫業箍桶女却通文墨有過昭關詩云潰楚復親仇當年氣吐不英雄知父子臣道失春秋山自無今古祠誰定去留不知經此者又白幾人頭

水曹清暇錄卷七

古歙訒葊汪啓淑纂

南海子有螞蟻墳每歲清明日羣蟻必聚成邱於此中一邱最高旁數邱高亦尺許竟日始散歷來不爽

戊子夏毘陵一帶大荒米價騰貴鄉閒有名九女塘者水素澄徹從不得涸一夕竈坼泥中產大芋如鳧茈土酥之類人爭取之以療饑久亦不竭甚得一時之濟農部主政棨園徐大榕爲

子述

時俗遇金危危日貪夫多具牲牢酒食笙歌香燭以媚財神然詠之者甚少前見雲菘一律已經採錄頃見江右萬廷蘭七古並錄之詩云金危危雞鳴盥漱待朝曦男肅衣冠女塗脂堂上燈燭光陸離堂下結綵氍毹施大戶刲羊血淋漓羅列肴核豐盛涿龍井之茶惠泉釀栴檀香爇陌錢隨霏烟不辨戶與牖小戶豚肩煑豆貧傳飥餺糝雜羹糜老夫拈香妻屈膝泥首百拜

周四匝伏地細語同一　祈神之格兮黃金遺連城之璧十朋龜如遊寶山爭攜持予求予取不予瓶此月失驗彼日宜神之聽之不我欺典衣脫珥營盤匜前者瓦缶後玻璨幣重言甘身忘疲霜華在戶秋風吹皚皚朔雪堆皦帷手足凍裂皸膚皮無米何以爲朝炊憲書買得呼兒披明年幾度金危危廷蘭號梅阜壬申進士館選改授知縣因人連累久幽犴戶有才無命良可惜也

城南松栢菴東有龍爪槐僧言已三百餘年矣前輩詩文惜不多見徐電發菊庄詞話白門紀伯紫曰壬子季夏僕與合肥龔宗伯山陽陳黃門階六同飲龍爪槐樹下塡詞則此地在當時名流勝侶卽常雅集矣現存無恙

乾隆戊子歲黔中秋闈貴州鎭寗牧山左王石潤給事外場至薦卷期忽傳內場火起驚詢其故知非眞火也蓋緣房官某嗜飲于日夕時闌入醉鄉秉燭閱卷中得一卷文頗佳酒後興狂

輙用墨筆圈批既醒知爲誤用深惜而悔然違
于塲例置之案頭弗敢薦也次日主考晚飯罷
與各簾官論文之頃而此公房內𡧮然火起羣
奔而救至則寂然環相詫異視之案頭有一卷
主考閱之竟可中元詢以因何不薦始悉前故
主考曰何妨即作吾圈批者竟領解及拆封塡
榜知爲廖某人皆以爲廖生陰德之報然中後
廖生不認房師而以鬼爲師噫廖生其亦謬矣
兩山王牧云

南旺河永樂九年尚書宋禮開會通河用汶上老人白英策築堽城及戴村壩遏汶水導之西南流出鵞河口南旺湖中設三十八閘以蓄水論漕渠功爲第一萬歷元年宋公賜謚康惠立祠于分水龍王廟之側老人亦賜冠帶生像至今尚然

都水司河防科貯有木龍成規一册乃江蘇泰州州同李炳所輯卷首恭錄御製木龍詩云刋木遺來天用奇淤沙禦水兩兼宜密茭奚事

搴橫浦曲岸居然漲遠涯鱗次常令波浪靜蟠
拏未許蜧蛟馳陳堯佐創高斌繼續奏安恬制
永垂繪圖箋釋亦頗詳悉而獨不載宋時陳堯
佐創始原尾

天寧寺在彰義門即隋宏業寺也有十三層塔
高二十七丈五尺五寸明嘉靖壬寅五月塔頂
出烟三日

冬時關東來物佳味甚多如野鴨鱘鰉魚風乾
鹿野雞風羊哈拉慶猪風乾兎哈實蟇遇善庖

手調其五味泡可口也其他石花魚灤河鯽賓
邸銀魚更不勝僂指矣
明宣宗時曾賜閣老象棊子一副於內閣見震
澤長語
蜜狗產于盛京烏喇山中其形如狗尾黑可用
爲纓
徐孝子萬侯江蘇興化縣張家莊人力田養母
暇則操舟爲活母病無力延醫邑中華神廟素
靈應求籤得烈馬眞心丹詳解不得一夕忽悟

已生丙午肖屬馬或剖心可療于是持刄入廟拜禱而剖取心恍惚神語之曰無傷去前心有後心歸加天南星一錢薑一片飲母當即愈萬侯袖所刲心歸撫其創處不血不痛而已結痂加法煎以飲母果尋愈復孝養數載終其天年此乾隆甲戌年事也本縣竹樓王君國棟有徐孝子傳贊皇孔源社生洙有徐孝子刲心說江寧耐愚陳淼有徐孝子論吳縣豹全朱煜有徐孝子記全椒棕亭金兆燕甘泉蔚堂陳常荆溪

錫元王兆犀俱有詩紀其事

乙未冬吳門有丐者斃于道懷中得詩一卷葢其平生所作也邑人奇之聞于太守韓青田因爲治葬而鐫其詩予惜未之見僅得其辭世一詩云心性偏驕似野牛也曾扶杖過揚州飯籃䟴曉攜殘月歌板臨風唱晚秋兩脚踏翻塵世路一生歷盡古今愁從茲不食嗟來食村犬何勞吠不休

翰林院門前積土高于門限聞形家云不宜去

前明迄今故終無動之者

頭從方比部昻粲頭見含山黄羽士鶴雲墟詩

草五言古頗淸峭漫附數篇于此含山浙西仁

和人歸雲洞云危樓接天半啓牖侵樹杪嵐聳

借作簾花影織蔾篠暫至即沉冥心覺絕紛擾

湖光豁遠眸日色靜更皎此中多幽人與譚皆

了了觀音巖云攬衣陟險巖浩覩千萬里積滯

已豁然所悟在止止摩壁見古字靜言有至理

雜囉非白雲淼淼江光起潮聲南海來補陀艮

可擬我實有遐度嘯謌驚天地青牛似蟪蛄我身亦螻螘瞿曇同此出大士更無異物化證觸因一體人同豕笈撑白華傘慧光燎鬱壘德生菴云清曉離清凉孤笻破烟靄行行裏湖盡望望西山外孤塔卓我劍長堤解我帶奴僕使風雲幢節籍松檜菴中西竺人邂逅稱艮會陶然遊氣初匿跡避塵害遊仙云昔我皈虛無學道固其難靜居安息煉直造鴻濛端仙人不可見靈儔伴亦難策我九頭獅高游青華壇躑躅扶

桑岸金烏琢玉冠曉霞浸東井凉風起微瀾廻首抗炎堂須延縱目觀素月翳循明白雲飛復止瑤窗靈露濕幽人淸不寐焚香誦九章生神浙八會幽關迥長掩乘暇客翹企掣開黃金鑠方覩元皇氏開披七衮衣誠揖九皇子小兆難洞達請宣鴻濛理搗衣曲云夏人從軍久妾夢不離邊一片搗衣月相照不相憐予客錢塘最久惜未與之締方外交也

喇嘛打鬼者即古鄉人儺之意耳喇嘛最尊者

爲呼必辣吉人稱之曰胡圖克土漢說再來人也次爲朝爾吉次爲勺撒次爲喇木占巴次爲噶卜處次爲溫則弍次爲德穆齊次爲哈楞次爲哈絲規次哈素爾次班第次哈由巴次戳由巴次骨捻爾次顚嗎女喇嘛爲尺巴甘赤打鬼喇嘛話曰部勺每歲打鬼有數次是日喇嘛廟中殿上𤇾燈數百盞竪大旗于殿之四角旗畫四大王像命戳由巴鳴金傳執事者齊集設大喇嘛座于殿之東朝爾吉以下皆列坐一喇嘛

名茶勒勒氣散淨水于衆喇嘛手上名曰打淨
几案上設胡郎入令盎以醍醐拌麪像人獸形
以供鬼食左右二甲士監之甲士以帛束口防
人氣觸入令上則鬼不食耳班第裝二鬼跳躍
一夜又側覡之向其一呼則潛匿諸喇嘛隊撒
麪以眯人眼殿上隨吹鋼凍其聲甚慘鋼凍者
以人骨爲之似觱篥類諸樂器皆奏大鈸柄鼓
聲震屋宇哈素爾十二人戴假面裝天神天將
雙雙跳舞出殿庭而下又哈楞十人裝十地菩

薩花帽錦衣繼之洋洋而出手執天靈盖盌髑
髏棒义杵等物旁立喇嘛數百人各持鼓鈸敲
擊鼓鈸之疾徐隨跳舞之節奏跳訖温則忒宜
開經偈衆喇嘛瑚誦秘密神咒吽聲如雷鈴聲
如雨喇木占巴以胡郎八令擲于地二喇嘛裝
牛鹿假面持刀斫地作殺鬼之狀一喇嘛戎裝
持方天戟吐火吞刀云有神附于身觀者皆膜
拜奉界單于神以問休咎界单者絹巾也又名
哈塔跳舞畢哈由巴以糖一鉢候于戶外抹衆

喇嘛之口而打鬼佛事終焉

恆山有草名神護置之門上每夜叱人見神農

本草

白塔寺乃廣寒殿舊址建自金朝元好問遺山

集已載之明人遊西苑諸作多指爲元址殊失

攷據至毛西河詩話稱白塔寺址乃係遼后梳

粧臺舊基則尤有辨今之白塔山即元之瓊華

島宣宗廣寒殿記以爲宋之艮嶽金人遷之於

此析津志謂金人運艮吾兒土以爲壓鎭者是

此山也至金朝始有之遼安得豫于此建粧臺耶日下舊聞亦未免誤引近閱廼賢金臺集南城雜詠中有粧臺詩益知遼時粧臺原不在此近今復因李空同秋懷詩更稱爲洗粧樓是又訛中之訛矣

韓昌黎公送李愿歸盤谷序或謂盤谷卽今之盤山然不應曰太行之陽而李愿有二其一爲李晟之子其一見於元和御覽詩中未知昌黎公所送者爲誰也

無患子核黑如墜可以去垢又名櫨木相傳此木衆鬼所惡取爲器用可以厭鬼歸愚沈宗伯贈予詩曾有涉世不如無患子句

欽天監候氣臺在順天府署東北隅有石刻前明申時行記今尚存

高麗卽朝鮮國聞其取士之制有大小二科小科試以詩賦經義四書疑入式則復會試成進士大科試以表策論賦入式則復會試爲及第又有明經科暗誦三經四書便可中式

釋異目號長菴湖南南昌縣人靈隱和尚之法孫也延撫周名南請居上封寺道行高潔且工詞藻侍郎王澤宏給事車萬育曁諸名士與之酬和著有語錄及上封寺志

閩閩貿易暗號一曰扁担二曰缺工三曰眠川之類總名市語其他尚有鏁子語紐語葫蘆語練語惜無暇考證之

萬歷十五年四月陝西有大鳥高八尺赤啄黑身集西鄉縣邨墅數日飛去見省志

順治庚子歲廣州有白鏹數萬錠飛於空中自南而北一官焚香拜求之鏹飛下近簷仍復飛去有爲之賦飛鏹行者見嶺南雜記

桃花米出寧古塔叢生數寸莖端結果色紅味甘而酸置器中少刻成水俗呼高麗果淸語一兒哈木克

詩云可以漚紵紵卽苧也叢生宿根在地春晚自榮刈而再長歲可三焉葉有白毛刮莖取裏皮浸水中則色白故曰漚紵績之可爲絺㾓麻

爲耳

涿州有靈椿寺寺中古椿大數十抱枝榦繁盛

予所見古樹大無踰於此者

晚唐聶夷中二月賣新絲蕎絲未出而已預得

人價形容賤售之苦宋史繩祖學齋呫嗶疑二

是四字云二月蠶尚未生嘵嘵致辯所爲癡人

前說不得夢也

祖逖墓在易州南十五里劉琨墓在東安縣東

二十里

大獅子丸又名七粒丹用馬前子一味揀大而
光彩者不拘多寡將淘米水浸一百日逐日一
換浸過百日再以井華水每日淘洗三次用木
棍攪洗洗完用清水浸之如是者又七日將銅
刀刮去有毛粗皮務要凈盡最忌鐵刀剝開去
其仁內外俱洗滌至潔再以銅刀切成細絲晒
極乾取羅過細黃土拌藥入銅鍋內細炒如古
銅色為度太過則藥性失若不及則性太猛火
候最要合宜用銅心石磨磨成細末羅過另用

數觔羊肉熬極濃湯原方係用全羊湯今多用羊肉熬極濃湯亦可用濾湯調蕎麥粉成糊拌前藥末爲丸如高粱米大小夾飯服之每于飯時先吃飯一碗隨服藥七粒再吃飯壓之服至三五日即有效一兩月後則飯量大加精神頓異步履輕健百病不生此方主治健脾胃益氣力去風濕痼疾凡有痼疾者皆愈如本無疾則精神更佳但忌螃蠏鱔魚燒酒雄鷄服七粒至三日若不甚見效則加至九粒如又不效加至

十一粒爲止比部周員外位庚所傳據云屢驗

神効

燕窩人詠之者甚少頃閱吳梅村集見一律云海燕無家苦爭銜白小魚却供人采食未卜汝安居味入金虀美巢營玉壘虛大官求遠物早獻上林書

嘉靖時西內有白狐畜之籠中萬歷年間有白燕巢翰林院

紙神曰尙卿墨神曰回氏筆神曰佩阿又曰昌

化硯神曰淬妃見致虛雜組

山東滕縣陳令與邑紳某搆難鍜煉成獄闔邑公憤具控司院兗州守唐晨衡承審徂護屬員訊諸紳時輒施三木先夾某武舉後夾某生俱堅供不移有某生者性至孝羸弱善病唐意刑求可得飭其五伯嚴行夾訊生極呼天涕泣一時木折繩斷唐大怒脫帽露頂拍案厲聲意在以結黨抗官通詳治罪可以一網打盡忽從屋後脊墮一巨蝎長幾四寸恰落唐首螫其頂心

唐痛不禁卽時昏迷吏胥尋蝎所在俄而黑烟
迷目蝎忽不見唐頭面浮腫如斗延醫調治數
月方痊因將此案開釋皆蝎之力也山左姚明
府學甲爲予說
同司蔡主政泰鈞江右上猶縣人其嫡毋彭孺
人■縣人秉性嫻靜雅善詞藻著有翠筠山
房詩鈔今錄其哭夫二章云悲風颯颯正斜曛
天末秋聲不可聞生死自來皆有命顚連未必
盡如君飛殘紅雨心腔血愁絕青春嶺際雲無

主花神終夜哭園臺水榭草紛紛全受全終古
訓垂一擔枯骨强支持腸迴燭影鷄聲後門掩
山城木落時剪紙招魂惟有淚撫棺啼父竟無
兒可憐薄幔黃昏月戀戀詩樓不忍離
滄洲舊城有大鐵獅子於今尚存相傳捕役追
數强盜于此忽焉不見因疑鐵獅腹下虛可容
人遂搜而擒之景州有窣堵波高聳入雲正定
府有銅佛身高十餘丈故直隸俗諺云滄洲獅
子景州塔正定府大菩薩

寶源局在內城石大人衚衕卽石亨舊居入官後被伙鸞買得伙敗遂爲鑄冶之所

喬文衣夜半過午門前萬籟俱寂猛思日中百億生靈今歸何處人世升沉不過如此而已洵是名言

以者字爲號者甚少金陵張明府敔字芭園號木者曾任湖北某縣令善眞草隸篆左手畫山水人物亦工緻

王無毋與李天生初未相識一日邂逅於長安

茶肆中隔座遙擬爲某某及詢的實傾益傾如
舊雨

冀兆明李武淸園中橋名也武淸侯園總名淸
華廣有十里牡丹最多有綠蝴蝶一種尤妙絕
今失其種園中有高樓五楹樓上復築一臺望
玉泉諸山如在几席額曰淸天白日明某宗所
書又亭名淸雅明某后所書惜皆鞠爲茂草荒
烟矣

治眼生赤障者將田螺一枚去掩以黃連末糝

入露一夕瀝出其液以滴眼中則障自消此方見養痾漫筆予用以治人頗有驗

楚王好細腰有二說一靈王好細腰國有餓死人見於墨子又莊王好細腰一國皆有饑色見於尹子

康熙年間河間府資勝寺無雲和尚終日默坐禪牀人與語概不答如是數十年忽一日以界尺拍案作聲泊然而化衆徒奔視案有偈云削髮辭家淨六塵自家自了自家身仁民愛物無

窮事原有周公孔聖人至今河間府僧家每多
道之

魯魚人但知解以流傳訛舛如帝虎抵牾之類
不知亦魚名也產天津見畿輔通志

明楊忠愍公椒山先生在獄曾畫梅花一卷自
題長歌其上山東輝縣冀家至今寶藏之

明年次年也明日次日也人皆習而用之殊不
知明月亦可言也左傳云國人愈懼其明月子
產立公孫洩及良止以撫之

山西代州妓蔡閏字小秋閏七夕生故名與一

守汎武職交好其人移駐同人餞別分韻閏得

葉字詩云銀燈燄短金罍歇欲語離情舌如結

今夜蕭蕭一陣霜明朝馬上看黃葉

水曹清暇錄卷八

古歙訒葊汪啓淑述

康熙三十九年滿洲一刑部司官偶患時疫死去二日惟胸口尚有熱氣家人環守未忍遽殮忽然甦醒長嘆曰幸而此案我還記得不然此命休矣家人問其故云被人具控在東嶽案下差拘赴質入殿果見一幼女手持血頭跪于堦下號泣索命心初甚怖東嶽云此女之父弒主夫婦淩遲不枉其女年僅十一並未同謀如何

亦坐駢首現據訴寃汝爲司官應此辦否某因記憶此案尚能了了回稱此女雖非同謀但伊睡于主人卧室是日其父囑令夜間開門女果夜半聞响啓戶放入伊父致主夫婦俱被殺死是某人得以逞兇者由於潛身入內而某人得以入室者實由此女開門所以定擬大辟東嶽乃云有此情節夫復何寃隨叱退其女得令回家親族聞之莫不欣喜然其人以此遂告病事佛不復出仕

謝艮琦號石臞全州人也博學能文傲睨一切恃才好異通判江蘇常州時江陵默齋胡在恪官江南提學過常特召見之時謝已丁艱縗絰而往默齋怒卻之謝亦不屑大咲而歸

有發時有鳥鳴聲曰灼山曰看火曰蘗貴了烏程安吉歸安等處皆有之

大興閨秀方芬號采芝予友種園方維翰之女也幼即聰穎十一齡時阻風即有句云江閙白浪青山動著有紅蕋山牕學吟稿

太倉南城一嫗人間倚城樓俯視見地下一錢趨下拾之乃柿蒂復登樓望實錢也默識四旁而下求之仍是柿蒂因坐而思忽一人行過拾去就視則是眞錢夫一錢之細而不可倖得其生妄念者可以冰銷矣見斯友堂日記

唐時宰相稱爲堂老今誤稱毋少府乃縣尉也今誤稱爲縣佐

德安府田壟蹈澗產秧鷄山溝中產遯鷄小於雉見人則避又有一種風鴉似烏而小腹毛白好

羣飛
已已秋宣武門外酒家早起數錢半皆紙剪慈溪葉天樂有詩云美酒零沽斗十千當壚少婦夜深眠曉來不信逢魑魅驚探囊中半紙錢又高樓明月集華筵誰料青蚨屬子虛市有醉人稱端兆市多酒鬼更何如見竹半閣詩話
釋氏諸經凡佛號上加以南無二字翻譯郎皈依也皈依即俗言投順之意
開封閔崑來名溥號湛園善畫人物尤精工龍

馬毎翻一粉本必潛心體究毫髮不苟故其神
采生動無不臻妙而筆致閒雅都無俗沠甲寅
春過浙時先君子曾留下榻園中蒙贈墨龍二
幀後聞客鄂渚自懸墨龍一軸於黃鶴樓上索
價千金一制臺慨然解囊易之并延入署相得
甚歡獲數千緡而歸
元夕婦女聯臂出遊曰走百病過橋謂之度厄
周恭肅公用走百病行詩云都城燈市由來盛
大家小家同節令諸姨新婦及小姑相約束粧

走百病俗言此夜鬼穴空百病盡歸塵土中不
然今年且多病臂枯眼暗兼頭風踏穿衝頭雙
繡履勝飲醫方二鍾水誰家老婦不出門折足
蹣跚曲房裏今年走徤如去年更乞明年天有
絲蘄州艾葉一寸火只向他人肉上然去年同
伴今希有幾人可卜明年走長安主人肯居停
寂寂關門笑後生但願中秋不見月博得元宵
雨打燈又向正陽門上摸索銅丁云宜男也相
習成風不知何據

江右合巹贊禮多用黃冠朔望酬神惟以爆竹爭勝而無鷄豚其風尤惡劣

杜少陵詩香霧雲鬟濕清輝玉臂寒韓昌黎詩銀燭未銷牕送曙金釵欲醉座添香俗子疑不類其爲人然殊不知如來具三十二相相相尊嚴也

巡撫見王子安春思賦寧知漢代多巡撫翰林見楊子雲長楊賦問於翰林主人

昔人有題嚴子陵釣臺云好個嚴子陵可惜漢

光武子陵有釣臺光武無寸土又有人題西湖云西湖女兒鄉六橋花草地本無英雄心但有媚人致豪邁超絕縱有議其粗率者然終移易他處不得

嘉興一宦室大廳廂房素貯什物一日其中忽作絃管聲啓視之寂如也掩門後則仍然其家駭異盡移所貯之物埽除塵垢以覘其源而杳無踪迹及封閉則吹彈之聲愈清越每日必奏數曲久則習慣迫後衆樂齊作聲備金石客有

精十番者聽之則皆南北曲調兼雨夾雪花鑼鼓非混敲也然苦喧鬧一日有正事而煩擾不休主人反喜成嗔劈門突進翻其地泥惟見古錢一枚絕無他物後遂寂然

詩貴翻新又貴脫却窠臼如文震孟和沈景倩贈楚霞轅書詩深得唐賢三昧其詩云烟姿月格競求親傚步何如擁畫輪强似道生初說法祇將頑石聚爲人

製造庫監造金銀册寶宮殿門神簾子各宮教

習四季衣服祭器軍器事繁故額設郎中三員
司庫司匠庫使及筆帖式數十人
前明宮中需用物件皆取給於工部本朝除修
宮殿凡辦器皿悉令內務府製造矣
月河寺東朝陽門南首寺首有三亭皆圯亭下
有石天生似琴名石琴
雍正五年春二月江都縣司徒廟後佃農袁必
榮母死已厝之中野矣閱三日其女歸往哭諸
墓聞有呼欲出聲聽之琅琅母語也因呼必榮

其啓其棺則毋復活掖歸問故曰被錄入陰司主者謂仍當活二十七日故放還一時驚傳爲異遠近多往視之飮食坐立如常人惟面頰爲石灰所瀑有瘢損耳其復活在二月二十五日至三月二十二日復死死卽終不復活計之恰二十七日也

前明世廟年間涿州樓桑廟傍田間一古石碳相傳已數世矣一日有賈胡過而覝之購以十金田主疑駭未售後其兄責怨并擊破以觀其

其中涵空水一盂置神堂前被一小婢竊飲膚潤面腴髮黑如漆并能知未來事近傳巨馬河楊家籬下一擣衣砧泰西國貢使歸途見之亦願以銀番錢十枚相易鄰里譁笑遂未成交楊姓持鎚碎石亦惟清水一窩傳言頗甘未知誰何有緣得飲之耳事大相類

莫太史瞻菉字青友別號𪽉人河南盧氏縣人壬辰進士館選學問賅博善畫墨蘭交友亦極誠篤

豐潤縣靈應山有二石洞洞中有天生大石硯
嚴溜時滴於硯池之中金窑山有雙石門上朱
書字數行惟縱有黃金人不見七字至今尚可
辨識

古人製裘尚貂及狐貉今之元狐即黑貂也今
之灰鼠即古所爲青鼠也惟近日所珍洋貂洋
灰鼠暨香貂香鼠似古時所無

國朝向例除夕前數日工部堂官委司員滿漢
二人進　大內照料懸掛對聯其對皆係白綾

白絹多半楷書掛用銅絲拴緊於上

乾隆年間修南昌府志一夜有段將軍見夢於心畬蔣太史戎服挽弁形貌偉然自述姓段披其頸曰吾頭豈白砍耶太史次日閱新志無其人及查舊志始悉乃史閣部麾下副將揚州死難者亟爲補入忠義傳中又夢來謝

拜斗殿在西直門外　憲宗晚年所建今以松江婁眞人主之頗嚴肅

吳明府世賢號古心江蘇南滙縣人善畫蘭詩

筆幽峭數年前偕予暨沈上舍大成游龍井分韻有五古一篇頗近選體頃因丁艱起復來京偶談及詠物難得大雅古心誦賦皮蛋一聯云個中偏蘊雲霞彩味外還餘松竹烟甚佳

寶和殿門外東邊有傑閣顏曰天祿琳瑯蓋藏宋板善本書之處

藥王廟在海岱門東北角殿宇宏壯前明魏監忠賢所建然無豐碑紀事地鄰海子萬柳籠門清池碧藻炎月頗有蕭疎涼爽之趣

得天張司寇照舊居在崇文門外屋宇宏深有楠木廳樓多鬼怪蘑林徐明經薌坡曾暫寓薄暮突見廳角一鬼七孔流血蘑林大聲喝之尙挺立不動移時始滅蘑林急遷居焉

德勝門門額乃元趙松雪所書月城內有眞武廟靈應幾同於前門之關帝

湘雲王郎名桂湖北人久客京師雖隷樂部然不染習氣能背誦唐人詩百餘首兼工畫蘭筆墨楚楚有致一時騷人韻士頗垂青眼

晉陽菴去宣武門二里許舊有唐尉遲敬德監造銅佛一尊今已失或云即稽山會館銅佛也菴額舊傳黎秘書民表隸字今亦不存菴素寓客地頗幽靜予因答友小憩菴中有詩云訪友便隨喜花龕駐吟筇舊題重黎書銷沉惜難蹤於時快雨餘乾坤肅秋容天宇無纖雲濕翠森喬松爐香裊金縷旛影搖蒼龍惜哉古銅佛他徙安可逢惟聞怖鴿聲啾啾雜凉蛩閒拓西面牕遙見青芙蓉劬眼爲之豁況復聞齋鐘心曠

神頓怡一洗塵俗胸我本山澤人豈宜好爵從
計日抽朝簪退耕縱疎慵
曩年最行擋子益選十一二齡清童教以淫詞
小曲學本京婦人妝束人家宴客呼之郎至席
前施一氍毹聯臂踏歌或溜秋波或投纖指人
爭歡咲打彩漫撒錢帛無算爲害匪細今幸已
嚴禁矣
曩年仁和堇浦杭太史世駿官翰林時偶賦方
鏡八律同人和韻頗極一時之盛畧載數家於

此其原倡云塵海何人不毀方苦心頁冶見鋒
芒輝煌素壁眞無翳較量元珪惜少光巧製薛
家籠珉匣新磨茗水泼銀塘修緝廣額分明畫
京兆風流舊姓張修月吳剛別有方巧裁雲匣
瀉寒芒瑤臺對影當窗直粉碓摩棱著手光十
幅遠山開畫册一泓秋水剪廻塘背銘不用循
環讀浙就銀屏四堵張列女傳畫之屏風四堵見七畧別錄銀華
鉛水耀難方膚寸棱棱露彩芒海上仙壺歸一
照地中陰澤有輝光金輪春老空開殿鑑曲波

澄未滿塘珠被著來知穩稱回身應向玉臺張
巳吾切後玉成方細截輕冰未頓芒對劍看移
三尺水隔簾仍透四分光長疑虛白能通牖不
信空靑竟溢塘銅樹寂參珠網閉花開曾作畫
圖張出檻常懷水一方瓠棱偏愛射寒芒堂襟
納月三條影壁帶捎金二等光秋露有情飄玉
井東風無力解冰塘苔孃苔子紛投嬭攜向紅
樓鎖日張逢占射覆笑東方賦物還能極妙芒
照水比犀分後色印階如日正時光繁星散彩

掠書幌秋雪作花迷野塘讔語刀環渾不象含
輝雖破莫分張箇中淸艷世誰方象外頻煩露
穎芒四際不知春似海兩間眞見日重光苦無
圓態難循格恃有澄懷冷挹塘昔昔秋風刮塵
起不曾先乞錦帷張嶽嶽丰裁峻抱方寒空作
作漸生芒淸容不改冰霜性丈室恆依日月光
萬頃銀濤歸尺幅一天靑氣吸橫塘題詩好繼
千秋鑑橐筆家聲未數張南華張鵬翀和詩云
誰引雙瞳古鑑方初開塵匣露晶芒全摹大地

山河影不借層霄璧月光倒映菱花疑藻井平
量玉水湛銀塘臺前漫學秦宮照恐有蛾眉怯
膽張漫爲圓製强爲方依㨾盤龍耀角苡寶發
四阿爭散彩靈臺一寸欲交光丰棱峻作千秋
鑑品量宏開半畝塘長價近來憑薛燭錦奩緗
篋憶分張心羅周天庭和詩云青銅巧製出炎
方端正窺人溢彩芒卦位金行占兌澤坤輿井
絡湛輝光石樓曉霽霞凝闕桂國秋空月滿塘
好與軒轅聽廣樂通明仍向洞庭張飛廉營作

偶隨方丈室背看艷紫芒槃水全沉蝌蚪跡劍花橫翦鷓鴣光星搖太白涼穿攝鐵躍甤賓影到塘若許水精爲近侍淸朝還向玉臺張及甫中甫和詩云祥金躍冶賦形方出柙應騰四照芒肝膽稜稜增壯氣鬚眉歷歷有餘光霜明鸞瓦臨高閣日射堅冰裂淺塘盡愛薛家新製好碧湖春淚片帆張一室空明映四方揩磨几席靜含芒數稜淸氣開詩境幾折寒波潑硯光琢几有才揮玉宇鏤冰無迹出金塘不嫌太白呈

圭角好醜分明要主張蔎林梁啟心和云愛他不矩自然方尺幅中涵萬丈芒底用磨礲去圭角要從剛健發輝光雨過雲破天垂宇潦盡潭清秋滿塘未許妝臺照梳裹玉堂高處好鋪張瓦合由來總毁方偏餘冷面對寒芒中邊界住青空色表裹平分熨帖光無垢飛精依曲檻不波止水淩横塘憑君虛室能生白儘拓窗疏稱意張其他繁不及載

廣東河源縣監司巡檢王學貢康熙戊寅年

卒於官有女在室哀毀幾亡將就木時蹶然起坐索冠履呼其子曰我爾父也陽壽未終誤於醫冥曹見憐故借汝妹之軀以託餘年壯行之志尙熱於衷速稟上司還我徽秩越數日自往見令跽求復職聲音舉止宛然學貢令含咲諷之攢髮弓鞋可得見諸上司耶因痛哭挈眷屬而歸

半翅即突厥雀又名沙鷄爾雅云鵽鳩寇雉是也大如鴿形類雉鼠脚岐尾後指則無京師冥

客亦用之遊盤山者更佳

古人詩多複韻如曹子建美女篇重押難字木難蓋鳥名一是難易之難原有兩意如杜子美飲中八仙歌重押船字一是衣領一是舟楫亦是兩意但謝靈運述祖德詩押二人字阮籍詠懷詩重押歸字江淹雜體詩重押門字王粲從軍詩重押人字皆無二義蓋古人興之所到不拘拘也唐人則更多甚不勝枚舉矣

內外城皆倘擊太平鼓蓋以鐵條作腔糊蔺紙

用箸擊之綴鐵連錢隨擊隨搖錚錚有聲新歲
尤甚在處鬧鼕鼕故海寧查愼行鳳城新年詞
云蘭紙輕敲作鼓聲卿環絡索鐵錚錚踏歌連
臂同兒戲何限年光付送迎
戲法雖不足重然酒酣吟倦亦可一醒耳目藥
法南省擅長手法北地爛熟至於近日拋彈弄
盤尤爲都門絕技惜詠之者甚少毘陵耘菘超
觀察翼曾有幻戲詩漫錄於此詩云飛舄作鳧
石成羊蹇驢摺疊收巾箱古來仙人往往弄狡

猶豈知能事乃竟出駔儈躶而向客露爾禍此中安得複壁藏妙手空空向空撮斯須現出般般活臍瓶風暖花霏香薨盆泉濤魚唼沫或設看核飣盤匜巨棗如瓜藕如雪觀者不知何處來傳有鬼運如與儻問渠擅此驅使百靈訣何不搬取銅山奪金穴竊鈞應可積滿籯胠橐不須持寸鐵答言此技貽自漢左慈非己所有莫致之乃知雖具神仙彈指術只供寒乞餬口資至於抛塼弄盤則未見於吟詠

後漢書和帝紀南海獻龍眼荔枝十里一置五里一候死者繼路因臨武長唐羌上書言狀乃詔罷之蓋貢荔枝非唐楊玉環作俑也

鐲直角切音濁說文鉦也从金蜀聲軍法司馬執兩鐲周禮地官封人以金鐲節鼓今人誤以臂釧爲鐲

簫先彫切樂器風俗通舜作簫其形參差似鳳翼廣雅云簫大者二十四管小者十六管即聖廟中之排簫今人誤以長笛爲簫又名洞簫故云無底又弓末亦謂之簫曲禮凡遺

人弓者右手執簫左手承弣注簫弭頭也棱私
閏切玉篇且泉切音悛木名集韻須閏切音濬
木也今人誤以爲行緯機杼之屬錠丁定切音
矴說文鐙也廣韻豆有足曰錠無足曰鐙鐙即
燈字今人誤以銀鋌子作錠子答得合切正韻
音溚前漢書貨殖傳答布皮革師古注答布麤
厚之布也答者厚重之貌今人誤以回荅作答
且有作草頭者更謬甚櫓郎古切韻會籠五切
音魯說文櫓大盾也禮記禮義爲干櫓三國時

即誤爲進船具今人相沿而不覺也似此古今同字而義各別者頗多茲畧舉之

紀曉嵐侍郎嫡母張太夫人武清縣曹氏甥也曹氏堂柱忽生牡丹花二朶一碧一紫經數日始萎親戚見者甚多張太夫人幼時目所親擊人皆稱瑞太夫人尊公雪峯先生即云物反其常其後曹氏家遂凋落

墨菊產於溯方古來即有宋馬楫詩云獨抱緇衣對曉寒天然淸淡惡華丹多因元亮題詩筆

溼在寒枝濕未乾然不多見
秀水朱太史彝尊性嗜鴨少時嘗夢遊郊野見一大池聚鴨無數有童子守焉詢之答曰此公之一生食料也後年踰八秩偶抱痾復夢遊前處池內僅存二鴨寤時戒家人毋饌鴨適女歸視疾烹二鴨以獻太史歎曰食祿其盡此乎不久下世